



ELEKTRĖNŲ SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS DIREKTORIUS

ISAKYMAS DĖL PRITARIMO ELEKTRĖNŲ MENO MOKYKLOS 2018–2019 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANUI

2018 m. rugpjūčio 31 d. Nr. 03V-791
Elektrėnai

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 29 straipsnio 8 dalies 2 punktu, Lietuvos Respublikos švietimo įstatymo 58 straipsnio 2 dalies 2 punktu, Elektrėnų savivaldybės tarybos 2007 m. birželio 27 d. sprendimu Nr. TS-133 „Dėl Elektrėnų savivaldybės administracijos direktoriaus įgaliojimo“, Elektrėnų savivaldybės tarybos 2011 m. spalio 26 d. sprendimu Nr. TS-246 „Dėl savivaldybės vykdomosios institucijos įgaliojimų suteikimo Elektrėnų savivaldybės administracijos direktoriaus pavaduotojui“ ir Elektrėnų savivaldybės administracijos direktoriaus 2011 m. lapkričio 5 d. įsakymu Nr. 03V-749 „Dėl savivaldybės administracijos veiklos sričių, kuriose Elektrėnų savivaldybės administracijos direktoriaus pavaduotojui suteikti savivaldybės vykdomosios institucijos įgaliojimai, nustatymo“,

p r i t a r i u Elektrėnų meno mokyklos 2018–2019 mokslo metų ugdymo planui (pridedama).

Šis individualus administracinis aktas per vieną mėnesį nuo jo paskelbimo, įteikimo arba pranešimo apie viešojo administravimo subjekto veiksmus (atsisakymą atlikti veiksmus) suinteresuotai šaliai dienos gali būti skundžiamas Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu: Vilniaus g. 27, Vilnius, arba Vilniaus apygardos administraciniam teismui, adresu: Žygimantų g. 2, Vilnius.

Administracijos direktoriaus pavaduotojas



Jonas Grybauskas

Įsakymo paskirstymas:

- Vyriausybės atstovui Vilniaus apskrityje;
- Elektrėnų meno mokyklai;
- Elektrėnų savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir sporto skyriui.

Jūratė Mikalauskienė

PRITARTA

Elektrėnų savivaldybės administracijos direktoriaus
2018 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. 03V-791

PATVIRTINTA

Elektrėnų meno mokyklos direktoriaus
2018 m. rugpjūčio 30 d. įsakymu Nr. V1-35.

ELEKTRĖNŲ MENO MOKYKLOS 2018–2019 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2018-2019 mokslo metų Elektrėnų meno mokyklos (toliau - mokykla) ugdymo planas (toliau – UP) reglamentuoja formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo vaikų ugdymo švietimo programų, skirtų įvairių gebėjimų, bei ypač talentingiems mokiniams.

2. Ugdymo plano tikslai:

2.1. formuoti ir organizuoti ugdymo turinį, kad kiekvienas besimokantis pasiektų geresnių ugdymo (si) rezultatų ir įgytų mokymuisi visą gyvenimą būtinų bendrųjų ir meninių dalykinių kompetencijų;

2.2. ugdyti mokinių pilietiškumą ir tautiškumą;

2.3. ugdyti gabių ir itin gabių vaikų ir jaunuolių kūrybines galias, sudaryti sąlygas individualiai kūrybinei raiškai ir meninei sklaidai.

3. Ugdymo plano uždaviniai:

3.1. nustatyti pamokų skaičių, skirtą ugdymo programoms įgyvendinti;

3.2. individualizuoti ir diferencijuoti ugdymo procesą pagal mokinių ugdymosi poreikius;

3.3. tenkinti vaikų pažinimo, ugdymosi poreikius, padėti jiems tapti aktyviais visuomenės nariais;

3.4. sudaryti sąlygas ugdytis sceninei kultūrai ir saviraiškai, gabumų plėtrai ir kūrybinės veiklos įvairovei.

4. Mokykloje mokslas yra mokamas. Mokestį už mokymo paslaugas nustatyto Elektrėnų savivaldybės taryba. Elektrėnų savivaldybės tarybos sprendimo Nr. TS – 135, 2017 m. birželio 28 d.

5. Mokyklos UP vartojamos sąvokos:

5.1. **meno mokykla** – muzikos mokykla, kuri vykdo ir kitų menų (dailės, šokio) ugdymo programas;

5.2. **neformalusis švietimas, formalųjį švietimą papildantis ugdymas** – švietimo veikla, vykstanti pagal įvairias švietimo poreikių tenkinimo, kvalifikacijos tobulinimo, papildomų kompetencijų įgijimo programas;

5.3. **ugdymo planas** – mokykloje vykdomų ugdymo programų įgyvendinimo aprašas;

5.4. **pamoka** – mokytojo organizuojama pagrindinė nustatytos trukmės nepertraukiamo mokymosi organizavimo forma.

5.5. **ugdymo individualizavimas** – ugdymo turinio pritaikymas mokiniui pagal jo individualius ugdymosi poreikius ir mokyklos galimybes.

5.6. **programos branduolio dalykas** – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, viena iš meninio (dailės, muzikos, šokio) ugdymo branduolio dalių, kurią mokinys privalo mokytis atitinkamoje klasėje;

5.7. **pasirenkamasis ugdymo dalykas** – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, kurį mokinys gali pasirinkti mokytis atitinkamoje klasėje, pasiūlius mokyklai.

5.8. **dalyko teminis planas** – pagal muzikos, dailės, šokio programinius reikalavimus parengtas dalyko turinio išdėstymas kuriai nors klasei, remiantis dalyko programai skirtų pamokų skaičiumi, rengiamas metams;

5.9. **projektas** – metodas, kurio esminiai požymiai yra aktyvi veikla, problemų sprendimas ir įgyjama patirtis, atliktas darbas, ugdantis įvairiapusių mokinių gebėjimus;

5.10. **akademiniis koncertas** – koncertas, kurio metu patikrinamos pagrindinio mokomojo dalyko mokinių įgytos žinios bei gebėjimai, baigiant muzikinio ugdymo programos klasę;

5.11. **baigiamasis egzaminas** – mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas, pagrįstas pradinio ar pagrindinio muzikinio ugdymo turiniu ir vykdomas mokiniui baigiant mokytis pagal pradinio ar pagrindinio ugdymo programą;

5.12. **kompetencija** – mokėjimas atlikti tam tikrą veiklą, remiantis įgytų žinių, įgūdžių, gebėjimų, vertybinių nuostatų visuma;

5.13. **individuali mokinio ugdymo programa** – tai repertuaras, kurį mokytojas sudaro mokiniui, siekdamas įvykdyti pradinio, pagrindinio, išplėstinio ar mėgėjų ugdymo programą;

5.14. **pusmečio darbų peržiūra** – atsiskaitymo forma dailės ugdymo programos mokiniams;

5.15. **akompanimentas** – koncertmeisterio darbas su solistu, ansambliu.

6. Kitos mokyklos UP vartojamos sąvokos atitinka Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir kituose švietimą reglamentuojančiuose teisės aktuose vartojamas sąvokas.

II SKYRIUS UGDYMO PLANO RENGIMAS

7. UP parengtas vadovaujantis:

7.1. bendraisiais ugdymo planais, patvirtintais Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2017 m. birželio 2 d. įsakymais Nr.V-442 „Dėl 2017-2018 ir 2018-2019 m. m. pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“, Nr. V-446 „Dėl 2017-2018 ir 2018 -2019 m. m. pradinio ugdymo programos bendrojo ugdymo plano patvirtinimo“.

7.2. Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V- 48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“ reikalavimais;

7.3. bendruoju iš valstybės ir savivaldybės finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu, patvirtintu LR Švietimo ir mokslo ministro 2011 m. liepos 5 d., įsakymu Nr. V-1214;

7.4. Lietuvos higienos norma HN 20:2012 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtinta LR sveikatos apsaugos ministro 2012 m. birželio 25 d. įsakymu Nr. V-599) reikalavimais;

7.5. kitais neformalųjų vaikų švietimą reglamentuojančiais teisės aktais bei dokumentais, mokyklos veiklos planais.

8. UP rengimas grindžiamas demokratiškumo, prieinamumo, bendradarbiavimo principais, atsižvelgiant į mokinių poreikius ir pageidavimus, mokyklos galimybes, turimas lėšas.

9. Mokyklos UP 2018-2019 mokslo metams parengė 2018 m. birželio 7 d. direktoriaus įsakymu Nr. V1-43 sudaryta darbo grupė, kurios darbą koordinuoja direktorius, vadovauja direktoriaus pavaduotojas ugdymui.

10. Mokyklos UP projektas derinamas su Mokyklos taryba ir savininko teises ir pareigas įgyvendinančia institucija.

11. Mokyklos ugdymo planą tvirtina mokyklos direktorius iki ugdymo proceso pradžios. Mokykla, atsiradus UP nenumatytiems atvejams, gali koreguoti ugdymo procesą, išlaikydama minimalų programos ugdymo branduolio pamokų skaičių.

III SKYRIUS UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

12. Mokslo metai prasideda 2018 m. rugsėjo 1 d., baigiasi 2019 m. rugpjūčio 31 d.

13. Ugdymo organizavimas:

Ugdymo proceso pradžia	2018 m. rugsėjo 1 d.	
I pusmečio trukmė	2018 m. rugsėjo 3 d.	2018 m. gruodžio 31 d.
II pusmečio trukmė	2019 m. sausio 3 d.	2019 m. gegužės 31 d.
Rudens atostogos	2018 m. spalio 29 d.	2018 m. lapkričio 2 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2018 m. gruodžio 27 d.	2019 m. sausio 2 d.
Žiemos atostogos	2019 m. vasario 18 d.	2019 m. vasario 22 d.
Pavasario (Velykų) atostogos	2019 m. balandžio 23 d.	2019 m. balandžio 26 d.
Ugdymo trukmė savaitėmis	34 savaitės	
Vasaros atostogos	2019 m. birželio 1 d.	2019 m. rugpjūčio 31 d.

14. Mokykla dirba penkias dienas per savaitę.

Pamokos prasideda 8.00 val. ir baigiasi 20.00 val.

15. Pagrindinė ugdymo forma yra pamoka. Pamokos trukmė 45 min., pertraukos – iki 16.00 val. po 10 min., vėliau – 5 min. Esant galimybei ir atsižvelgiant į mokinio amžių, pamoka gali būti dalinama į dalis. Pamokų laikas nurodytas mokytojų individualiuose ir bendruose tvarkaraščiuose.

16. Pusmečių perklausų, akademinų koncertų, peržiūrų bei egzaminų datas, grafikus, suderintus su metodinių grupių vadovais, sudaro direktoriaus pavaduotojas ugdymui, tvirtina Mokyklos direktorius.

17. Mokinių priėmimas į mokyklą vykdomas Elektrėnų savivaldybės tarybos nustatyta tvarka. Sprendimas „Dėl mokinių priėmimo į Elektrėnų meno mokyklą tvarkos aprašo patvirtinimo“ 2016 m. balandžio 27 d. Nr. V. TS-75.

18. Savarankiškai pasiruošę mokiniai, kurių pasiruošimo lygis atitinka reikalavimus, gali būti priimti į aukštesnę klasę. Atsižvelgiant į mokinio amžių, mokymosi pasiekimus ir gebėjimus, gali būti koreguojama ugdymosi pagal jo pasirinktą programą trukmė ir turinys.

19. Mokyklos tarybos sprendimu, (Elektrėnų meno mokyklos tarybos 2017-04-06 protokolas Nr.V2-5) į neformaliojo ugdymo (mėgėjų, tęstinio, suaugusiųjų) programas, nesusiformavus mokymosi grupėms į FŠPU programas, likus laisvų vietų, mokiniai priimami nuo rugsėjo 5 d.

20. Paskelbus ekstremalią situaciją, keliančią pavojų mokinių gyvybei ar sveikatai, nustačius ypatingą epideminę padėtį dėl staigaus ir neįprastai didelio užkrečiamųjų ligų išplitimo viename ar keliuose administraciniuose teritoriniuose vienetuose mokiniai į mokyklą gali nevykti. Mokyklos direktorius priima sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo, apie priimtus sprendimus informuoja mokyklos tarybą, savininko teises ir pareigas įgyvendinančią instituciją.

21. Jei oro temperatūra – 20 laipsnių šalčio ar žemesnė, į mokyklą gali nevykti pradinė klasių ir 5 klasės mokiniai, esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai – 6 ir vyresnių klasių mokiniai. Šios dienos įskaičiuojamos į ugdymo dienų skaičių.

22. Ugdymo turinio planavimo principai ir laikotarpiai:

22.1. mokytojai iki rugsėjo 20 d. parengia teminius, ilgalaikius, individualius ugdymo planus pusmečiais. Planuojant orientuojamasi į ugdymo proceso trukmę, dalyką bei skiriamą valandų (pamokų) skaičių:

22.2. mokytojai pasilieka galimybę keisti pamokų skaičių, jeigu tema prastai įsisavinama, keisti numatytus renginius ar pridėti naujus.

23. Ugdymas vykdomas neišskiriant mokymo lygių, tačiau diferencijuojant mokinius pagal gebėjimus ir vertinant juos individualiai.

24. Pagrindinio muzikos instrumento pažinimo, antro instrumento, solinio dainavimo, dailės kūrybinio darbo pamokos yra individualios.

25. Muzikos rašto ir kultūros pažinimo, solfedžio, muzikos istorijos, choro, dailės, šokių pamokos - grupinės. Atskiriems dalykams mokyti grupės gali būti dalijamos į pogrupius. Prireikus gali būti sudaromos mobilios mokinių ugdymosi grupės. Mokinių skaičių grupėse mokykla nustato pagal mokymui skirtų lėšų dydį.

26. Mokomojo ansamblio sudėtis nustatoma atsižvelgiant į mokinių tėvų, mokytojų pageidavimus ir mokyklos meninės veiklos programas. Ansambliai gali būti įvairių sudėčių. Ansamblio programa sudaroma vieniems mokslo metams.

27. Praktikuojamos ir kitos mokomosios veiklos formos: repeticijos, perklausos, peržiūros, koncertai, plenerai, ekskursijos, muziejų lankymas, konsultacijos ir kita. Vasaros meninės praktikos, projektų, programų laiką, suderinus su mokinių tėvais, planuoja dirbantys mokytojai.

28. Apie moksleivio nebuvimą pamokoje, prieš 3 valandas arba iš vakaro, tėvai arba pats mokinys informuoja mokyklos administraciją ar specialybės mokytoją. Tuomet mokiniui skiriamas pamokos laiko pakeitimas tvarkaraštyje arba numatoma kita atitinkanti užsiėmimą forma (koncertų ir parodų lankymas, projektinė veikla).

29. Pamokų tvarkaraščiai rengiami atsižvelgiant į bendrojo ugdymo mokyklų darbo organizavimą.

30. Pamokos vyksta pagal mokyklos direktoriaus patvirtintą pamokų tvarkaraštį:

30.1. individualias pamokas kiekvienas mokytojas derina su kiekvienu mokiniu;

30.2. grupinių pamokų tvarkaraštis sudaromas iki rugsėjo 1 dienos. Patvirtinus grupinių pamokų tvarkaraštį, formuojamas individualių pamokų tvarkaraštis;

30.3. grupinių pamokų tvarkaraštis gali būti koreguojamas iki spalio mėnesio pradžios, individualių pamokų tvarkaraštis gali keistis pusmečio eigoje, mokytojo ir mokinio bei jo tėvų abipusiu susitarimu, suderinus su direktoriaus pavaduotoju ugdymui.

31. Mokinių pažangumo ir ugdymo veikla fiksuojama elektroniniame dienyne, pažymių knygelėse. Elektroninis dienynas, pažymių knygelės pildomi valstybine kalba.

32. Muzikos, dailės, šokio dalykų ir muzikinių kolektyvų programos rengiamos mokyklos mokytojų, aptariamoms metodinėse grupėse, suderinamos su pavaduotoju ugdymui ir tvirtinamos mokyklos direktoriaus įsakymu.

33. Kiekvienam mokiniui yra sudaroma individuali muzikavimo (repertuaro) programa. Ją, atsižvelgiant į mokinio galimybes bei poreikius, sudaro pagrindinio ir pasirinktojo instrumento mokytojas.

34. Švietimo programos mokinių atostogų metu vykdomos vadovaujantis Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo mokinių atostogų metu tvarkos aprašu, patvirtintu Elektrėnų savivaldybės tarybos 2009 m. liepos 1 d. sprendimu Nr. TS-139. Vasaros meninės projektų, programų laiką, suderinę su mokinių tėvais, planuoja dirbantys mokytojai. Mokytojai vykdo projektinę, metodinę veiklą, tvarko dokumentaciją.

IV SKYRIUS UGDYMO TURINYS

35. Mokykla pagal mokinių amžiaus tarpsnius vykdo šias meninio ugdymo programas:

35.1. formalųjį švietimą papildančio ugdymo:

35.1.1. 4 metų pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo;

35.1.2. 4 metų pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo;

35.1.3. 3 metų dailės pradinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo;

35.1.4. 4 metų dailės pagrindinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo;

35.1.5. 3 metų šokio pradinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo;

35.2. neformaliojo vaikų švietimo:

- 35.2.1. ankstyvojo muzikinio ugdymo (1-2 metai);
- 35.2.2. mėgėjų muzikinio ugdymo (4 metai);
- 35.2.3. tęstinio muzikinio ugdymo (4 metai);
- 35.2.4. kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose (4 metai);
- 35.2.5. ankstyvojo dailės ugdymo (nuo 4 metų amžiaus);
- 35.2.6. dailės saviraiškos ugdymo (4 metai);
- 35.2.7. dailės mėgėjų ugdymo (4 metai).

35.3. neformaliojo suaugusiųjų švietimo:

- 35.3.1. suaugusiųjų muzikinio ugdymo (4 metai);
- 35.3.2. suaugusiųjų dailės mėgėjų ugdymo (4 metai).

36. Mokykloje mokinių meninę raišką užtikrinantys branduolio dalykai:

36.1. muzikinio ugdymo:

36.1.1. muzikos instrumentas (solinis dainavimas) arba chorinis dainavimas, solfedžio, muzikos istorija;

36.1.2. antras instrumentas, ansamblis, choras, orkestras yra laisvai pasirenkami. Pasirinkus vieną iš jų, dalykas tampa privalomas.

36.2. dailės ugdymo:

36.2.1. pradinio ugdymo – grafinė, spalvinė, erdvinė raiška, dailės pažinimas ir reflektavimas;

36.2.2. pagrindinio ugdymo – piešimas, tapyba, kompozicijos pagrindai, erdvinė plastika, dailėyra.

36.3. šokio ugdymo:

36.3.1. pradinio ugdymo – klasikinis šokis, sceninis šokis, sceninio šokio ansamblis.

36.4. Muzikavimas mokomuosiuose meno kolektyvuose yra privalomas visiems pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymą programoms lankantiems mokiniams. Mokomųjų kolektyvų tikslas – plėtoti ansamblio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžius. Mokykloje yra pučiamųjų instrumentų, styginių instrumentų, gitaristų ansambliai, vokaliniai ansambliai, jaunučių ir jaunių chorai, akordeonistų ir pučiamųjų instrumentų orkestrai, folklorinė kapela.

37. Vienas mokinys gali dalyvauti ne daugiau kaip dviejuose mokomuosiuose kolektyvuose. Rekomenduojamas bendras mokinių ir jų mokytojų muzikavimas. Pamokos skiriamos atsižvelgiant į mokyklos finansines galimybes, mokinių ir mokyklos poreikius, mokinių gebėjimus. Atskirų partijų ir bendroms repeticijoms skiriamos valandos per savaitę:

pučiamųjų instrumentų ansambliui – 1 val.;

styginių instrumentų ansambliui – 2 val.;

gitaristų ansambliui – 1 val.;

vokaliniams ansambliams – 1 val.;

folklorinei kapelijai – 2 val.

jaunučių chorui – 3 val.;

pirmos klasės jaunučių chorui - 1 val.;

jaunių chorui – 4 val.;

akordeonininkų orkestrui – 4 val.;

pučiamųjų instrumentų orkestrui – 4 val.

38. Mokiniams, besiruošiantiems tarptautiniams bei respublikiniams konkursams pagrindinio instrumento ar mokiniams, kurių muzikavimas nesusijęs su pasirinkta specialybe, esant finansinėms mokyklos galimybėms, gali būti skiriama 0,5 – 1 val.

39. UP skiriamos koncertmeisterio (akompaniatoriaus) valandos per savaitę:

39.1. pagrindiniam instrumentui, solinio dainavimo 1 – 6 klasėje - 0,5 val.;

39.2. chorinio dainavimo 1- 6 klasėje - 0,5 val.;

39.3. 7 klasėje – nuo 0,5 -1 val.;

39.3. instrumentiniams ansambliams – nuo 0,5 - 1 val.;

39.4. jungtinėms choro, orkestro repeticijoms – nuo 1 - 1,5 val.;

39.5. muzikos mėgėjų (solinis dainavimas, dainavimas, smuikas, pučiamieji instrumentai) programą lankančiam kiekvienam mokiniui ir grupei skiriama po 0,5val. pagal poreikį.

V SKYRIUS MOKINIŲ PAŽANGOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMAS

40. Mokinių vertinimas grindžiamas amžiaus tarpsnių psichologiniais ypatumais, individualiais mokinio poreikiais, individualia mokinio pažanga. Vertinama tai, kas buvo numatyta pasiekti ugdymo procese.

40.1. Ankstyvojo ugdymo mokinių, pradinio pirmos klasės FŠPU programos mokinių, specialiųjų ugdymo poreikių ugdytinių, suaugusiųjų ugdymo programų pasiekimai pažymiais nevertinami, jų vertinimas grindžiamas ideografiniu principu ir prie dalyko vertinimo rašoma „įskaityta“;

40.2. Mokiniai, besimokantys visose FŠPU programose nuo 2 pradinio ugdymo klasės, o taip pat visose neformaliojo vaikų programose vertinami 10 balų sistema, neišskiriant mokymo lygių.

40.3. Mokiniai, besimokantys dailės pažinimo, dailėtyros, atliekantys dailės vasaros praktiką, vertinami „įskaityta“.

41. Mokinių žinios, gebėjimai ir įgūdžiai vertinami:

41.1. individualiai apklausiant mokinius pamokose;

41.2. dalyvaujant akademinuose koncertuose, dailės darbų peržiūrose;

41.3. baigiamųjų (baigiant pradinio muzikinio ugdymo programą ar baigiant pagrindinio muzikinio ugdymo programą) egzaminų metu;

41.4. baigiamojo kūrybos darbo gynime (baigiant dailės pagrindinio ugdymo programą);

41.5. egzaminų rezultatai nulemia galutinį pažymį;

41.6. dailės skyriaus mokinių pasiekimai pažymiu įvertinami baigus užduotį.

42. Egzaminų vertinimo komisiją sudaro ne mažiau kaip trys mokomojo dalyko specialistai: komisijos pirmininkas (metodinės grupės) ir 2-4 specialybės mokytojai (nariai). Muzikos instrumento (dainavimo) egzamino komisijos sudėtyje būtinai turi būti egzaminuojamo mokinio specialybės mokytojas, kuris dalyvauja aptariant ir nustatant pažymį lygiomis teisėmis su kitais komisijos nariais. Esant vienodam priešingų nuomonių skaičiui, pažymio pobūdį lemia egzaminų komisijos pirmininko nuomonė.

43. Egzaminų kūrybinės užduotys vykdomos ir vertinamos vadovaujantis atitinkamo mokomojo dalyko egzamino programa.

44. Muzikinių - teorinių dalykų mokytojai individualią mokinių apklausą vykdo ne mažiau kaip 3 kartus per pusmetį. Muzikos instrumento (specialybės) mokytojai formaliai arba neformaliai vertina kiekvieną pamoką. Pažymys, gautas galutinai paruošus dalyką (pjesę, etiudą ir pan.) įrašomas į dienyną, individualų planą.

45. Mokinių atlikimą akademiniam koncerte aptaria ir įvertina pažymiu atitinkamo dalyko metodinės grupės komisija, vadovaujama metodinės grupės pirmininko. Esant vienodam priešingų nuomonių skaičiui, pažymio pobūdį lemia komisijos pirmininko nuomonė.

46. Mokiniai, naujai įstojusieji į mokyklą arba perkelti pas kitą specialybės mokytoją, atleidžiami nuo dalyvavimo akademiniam koncerte. Mokinio repertuaro dalį, neparodytą koncerte, įvertina specialybės mokytojas.

47. Mokiniai, neatestuotam viename pusmetyje, metinis pažymys vedamas tik savarankiškai atsiskaičius už to pusmečio programą.

48. Mokiniai, susirgusiam baigiamųjų egzaminų metu, direktoriaus įsakymu egzaminai gali būti nukelti. Egzaminai organizuojami ne vėliau kaip rugsėjo mėn. Turinčiam visų mokomųjų

dalykų patenkinamus metinius vertinimus, bet neišlaikius egzaminų, išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas.

49. Mokiniui, dėl svarbių priežasčių negalinčiam atvykti laikyti pradinio ugdymo baigiamojo egzamino paskirtu laiku, egzaminų komisijos sprendimu paskiriamas kitas laikas ir įforminama direktoriaus įsakymu.

50. Pusmečių ir metiniai mokinių pasiekimų įvertinimai fiksuojami pažangumo suvestinėse. Apie mokymosi sėkmingumą, mokymosi pasiekimus mokinių tėvai, globėjai informuojami nustatyta mokyklos „Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašas“ tvarka.

51. Mokiniai, turintys visų UP dalykų patenkinamus metinius ir egzaminų vertinimus, keliami į aukštesnę klasę mokyklos direktoriaus įsakymu.

52. Pateikus motyvuotą tėvų prašymą, pritarus mokytojų tarybai, pažangus mokinys direktoriaus įsakymu gali keisti instrumentą arba būti keliamas į aukštesnę klasę, sutrumpinant ugdymo trukmę vieneriais metais ar keičiant kitą ugdymo programą.

53. Gabiems muzikai, dailei, išimtiniais atvejais ir šokiui mokiniams numatoma galimybė per vienerius mokslo metus atsiskaityti už dviejų metų kursą.

54. Baigus pradinio ar pagrindinio FŠPU programą, išduodamas Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (kodas 9201). Jame nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, mokomųjų dalykų apimtis valandomis, įvertinimai.

55. Baigus bet kurią kitą (išskyrus FŠPU) muzikos, dailės ar šokio programą išduodamas mokyklos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas.

VI SKYRIUS MOKYKLOS IR MOKINIŲ TĖVŲ (GLOBĖJŲ, RŪPINTOJŲ) BENDRADARBIAVIMAS

56. Mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) kartu su mokytojais ir mokiniais dalyvauja planuojant ugdymo procesą, jį įgyvendinant ir priimant sprendimus.

57. Tėvai (globėjai, rūpintojai) elektroniniame dienyne informuojami apie susirinkimus, vaikų mokymosi pasiekimus, pažangą ir rezultatus, taip pat mokytojai teikia informaciją naudodamiesi kontaktiniu elektroniniu paštu, mobiliuoju telefonu.

58. Mokykla užtikrina, kad mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) gautų objektyvią grįžtamąją informaciją apie mokinių mokymąsi, jų pažangą, elgesį ir kt.

59. Siekiant užtikrinti efektyvų tėvų (globėjų, rūpintojų) bendradarbiavimą, mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) turi domėtis vaiko ugdymo rezultatais ir bendradarbiauti su mokyklos administracija, mokytojais, koreguojant ir kontroliuojant vaiko ugdymąsi ir elgesį.

VII SKYRIUS UGDYMO PROGRAMŲ PLANAI

Muzikinio ugdymo programos:

60. Ankstyvojo muzikinio:

60.1. neformaliojo vaikų švietimo ankstyvojo muzikinio ugdymo programa teikia galimybę atskleisti kūrybinius sugebėjimus ir prigimtines menines galias, leidžia pasirinkti norimą specialybę;

60.2. programa siūloma 5-6 metų amžiaus vaikams, turintiems muzikinių gebėjimų;

60.3. mokiniai, baigę ankstyvojo muzikinio ugdymo programą, renkasi pradinio ugdymo programą ir laiko stojamąjį egzaminą;

60.4. baigus ankstyvojo muzikinio ugdymo programą, išduodama mokyklos direktoriaus pažyma, patvirtinanti baigtą programą;

60.5. ankstyvojo fortepijono, akordeono, solinio dainavimo, styginių instrumentų, pučiamųjų instrumentų muzikinio ugdymo programos vykdymo lentelė. Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę;

Dalykas	1 metai	2 metai
Muzikos instrumento pažinimas	1	1
Maksimalus pamokų skaičius	1	1

61. Pradinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa:

61.1. 4 metų trukmės pradinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa teikia galimybę susipažinti su pasirinkto instrumento savybėmis, suteikia mokiniui pradines muzikos žinias, muzikavimo gebėjimus ir įgūdžius bei bendrąsias ir dalykines muzikines kompetencijas;

61.2. programą rekomenduojama pradėti mokiniams nuo 7 metų amžiaus;

61.3. muzikos instrumento (solinio dainavimo) pamokos yra individualios, solfedžio, chorinio dainavimo pamokos yra grupinės;

61.4. mokinių skaičius grupėse – vidutiniškai 10 mokinių;

61.5. mokiniui yra privalomi trys branduolio dalykai: pagrindinis muzikos instrumentas (solinis arba chorinis dainavimas), solfedžio, ansamblis arba antrasis muzikos instrumentas arba choras, kuriuos siūlo mokykla, atsižvelgdama į muzikavimo dalyko turinį;

61.6. mokiniai, negalintys lankyti choro dalyko, ansamblio ar kito pasirinkto instrumento pamokų dėl objektyvių priežasčių (balso mutacija, balsų valdymas ir kita), branduolio dalykas gali būti pakeistas tik esant mokyklos finansinėms galimybėms;

61.7. mokiniai gali būti įtraukti į kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose trumpalaikes ir ilgalaikes ugdymo programas. Tai atskirų choro ar orkestro grupių repeticijos, įvairūs ansambliai, koncertinių programų ruošimas, pasirengimas konkursams.

61.8. baigus pradinio ugdymo programą, išduodamas Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (kodas 9201). Jame nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, mokomųjų dalykų apimtis valandomis, įvertinimai;

61.9. mokiniams, pasirinkusiems chorinį dainavimą, antrasis muzikos instrumentas (forte-pijonas) yra privalomas.

61.10. Forte-pijono specialybės pradinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę:

Dalykai		1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
Muzikinio branduolio dalykai	Fortepijonas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Choras	1	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	1	1	1	1
	Antrasis muz. instrumentas	-	1	1	1
	Orkestras	-	1	1	1
Minimalus pamokų skaičius		5	6	6	6
Maksimalus pamokų skaičius		6	7	7	7

61.11. Akordeono specialybės pradinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę:

Dalykai		1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
Muzikinio branduolio dalykai	Akordeonas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Antrasis muz. instrumentas	-	1	1	1
	Choras	1	-	-	-
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	-	1	1	1
	Orkestras	1	2	2	2
Minimalus pamokų skaičius		5	5	5	5
Maksimalus pamokų skaičius		6	7	7	7

61.12. Styginių instrumentų specialybės pradinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

Dalykai		1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
Muzikinio branduolio dalykai	Smuikas, violončelė, gitara	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Antrasis muzikos instrumentas	-	1	1	1
	Choras	1	-	-	-
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	-	1	1	1
	Kapelija	1	1	1	1
	Styginių ansamblis		1	1	1
Minimalus pamokų skaičius		5	5	5	5
Maksimalus pamokų skaičius		6	7	7	7

61.13. Pučiamųjų instrumentų specialybės pradinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

Dalykai		1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
Muzikinio branduolio dalykai	Fleita, saksofonas, klarnetas, trimitas, altas, tenoras, eufonija, baritonas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Antrasis muzikos instrumentas	-	1	1	1
	Choras	1	-	-	-
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	-	1	1	1
	Orkestras	1	2	2	2
Minimalus pamokų skaičius		5	5	5	5
Maksimalus pamokų skaičius		6	7	7	7

61.14. Chorinio dainavimo specialybės pradinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

Dalykai		1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
Muzikinio branduolio dalykai	Chorinis dainavimas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Antrasis muzikos instrumentas (fortepijonas)	-	1	1	1
	Choras	1	1	1	1
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis dainavimas	-	1	1	1
	Solinis dainavimas	-	1	1	1
	Antrasis muz. instrumentas	1			
Minimalus pamokų skaičius		5	6	6	6
Maksimalus pamokų skaičius		6	7	7	7

61.15. Solinio dainavimo specialybės pradinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

Dalykai		1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
Muzikinio branduolio dalykai	Solinis dainavimas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Antrasis muz. instrumentas	-	1	1	1
	Choras	1	-	-	-
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis dainavimas	-	1	1	1
	Choras	-	2	2	2
	Antrasis muz. instrumentas	1	-	-	-
Minimalus pamokų skaičius		5	5	5	5
Maksimalus pamokų skaičius		5	7	7	7

62. Pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa:

62.1. 4 metų pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa teikia konkretaus instrumento technologijos bei pažinimo pradmenis, atskleidžia gabumus, formuoja tolesnius praktinius įgūdžius;

62.2. programą rekomenduojama pradėti nuo 11 metų, baigusiems pradinio muzikinio ugdymo programą;

62.3. muzikos instrumento pamokos yra individualios; solfedžio, muzikos istorijos, chorinio dainavimo pamokos yra grupinės, orkestro, ansamblinio muzikavimo pamokos yra grupinės;

62.4. mokinių skaičius grupėse – vidutiniškai 10 mokinių;

62.5. mokiniai gali būti įtraukti į kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose trumpalaikes ir ilgalaikes ugdymo programas. Tai atskirų choro ar orkestro grupių repeticijos, įvairūs ansambliai, koncertinių programų ruošimas, pasirengimas konkursams;

62.6. mokiniui yra privalomi keturi branduolio dalykai: muzikavimas, solfedžio, muzikos istorijos, ansamblis arba antrasis muzikos instrumentas arba choras, orkestras, kuriuos siūlo mokykla, atsižvelgdama į muzikavimo dalyko turinį;

62.7. mokiniai, negalintys lankyti choro dalyko, ansamblio ar pasirinkto antro instrumento pamokų dėl objektyvių priežasčių (balso mutacija, balso nevaldymas ir kita) branduolio dalykas gali būti pakeistas tik esant mokyklos finansinėms galimybėms;

62.8. baigus pagrindinio muzikinio ugdymo programą, išduodamas Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (kodas 9201). Jame nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, mokomųjų dalykų apimtis valandomis, įvertinimai;

62.9. chorinio dainavimo mokiniams antrasis muzikos instrumentas (fortepijonas) yra privalomas;

62.10. Fortepijono specialybės pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę

Dalykai		5 klasė	6 klasė	7 klasė	8 klasė
Muzikinio branduolio dalykai	Fortepijonas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Choras	2	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	1	1	1	1
	Antras instrumentas	1	1	1	1
	Orkestras	2	2	2	2
Minimalus pamokų skaičius		7	7	7	7
Maksimalus pamokų skaičius		9	9	9	9

62.11. Akordeono specialybės pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

Dalykai		5 klasė	6 klasė	7 klasė	8 klasė
Muzikinio branduolio dalykai	Akordeonas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Orkestras	2	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	1	1	1	1
	Choras	2	2	2	2
	Antras instrumentas	1	1	1	1
Minimalus pamokų skaičius		7	7	7	7
Maksimalus pamokų skaičius		9	9	9	9

62.12. Styginių instrumentų specialybės pagrindinis muzikinis ugdymas Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

Dalykai		5 klasė	6 klasė	7 klasė	8 klasė
Muzikinio branduolio dalykai	Smuikas, violončelė, gitara, kontrabosas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Mokomasis kolektyvas (ansamblis, kapela, orkestras)	2	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	1	1	1	1
	Antras instrumentas	1	1	1	1
	Choras	2	2	2	2
Minimalus pamokų skaičius		7	7	7	7
Maksimalus pamokų skaičius		9	9	9	9

62.13. Pučiamųjų instrumentų specialybės pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

Dalykai		5 klasė	6 klasė	7 klasė	8 klasė
Muzikinio branduolio dalykai	Fleita, saksofonas, klarnetas, altas, trimitas, tenoras, eufonija, baritonas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Orkestras	2	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	1	1	1	1
	Choras	2	2	2	2
	Antras instrumentas	1	1	1	1
Minimalus pamokų skaičius		7	7	7	7
Maksimalus pamokų skaičius		9	9	9	9

62.14. Choro dainavimo specialybės pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

Dalykai		5 klasė	6 klasė	7 klasė	8 klasė
Muzikinio branduolio dalykai	Chorinis dainavimas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Antras instrumentas (fortepijonas)	1	1	1	1
	Choras	2	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Solinis dainavimas	1	1	1	1
	Ansamblinis muzikavimas	1	1	1	1
Minimalus pamokų skaičius		8	8	8	8
Maksimalus pamokų skaičius		9	9	9	9

63. Muzikos mėgėjų ugdymo programa:

63.1. 4 metų neformaliojo vaikų švietimo mėgėjų ugdymo programos tikslas – suteikti galimybę ugdyti muzikinius gebėjimus vyresniems moksleiviams nebaigusiems pradinio ir pagrindinio muzikinio ugdymo programų arba baigusiems šias programas ir norintiems išmolti groti kitu instrumentu, dainuoti. Mokiniai įtraukiami į meninę praktiką, projektus, koncertinę veiklą;

63.2. programą rekomenduojama pradėti nuo 10 metų amžiaus;

63.3. mokiniai gali rinktis: tik muzikos instrumentas; muzikos instrumentas ir pasirinktas meninės praktikos kolektyvas; muzikos instrumentas ir ansamblinis muzikavimas.

63.4. esant laisvų vietų, mokiniai gali lankyti grupines solfedžio, muzikos istorijos pamokas;

63.5. baigus dviejų, trejų, keturių metų mėgėjų ugdymo programą, išduodamas mokyklos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomųjų dalykų apimtį valandomis, įvertinimai;

63.6. esant mokyklos finansinėms galimybėms ir mokyklos meninių programų poreikiams vykdyti, gabiems mokiniams rekomenduojamas ansamblinis muzikavimas.

63.7. Muzikos mėgėjų ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

Pasirenkamieji dalykai		1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
Muzikos instrumentas, solinis dainavimas		1	1	1	1
Pasirenkamieji dalykai	Meninė praktika (choras, orkestras, ansamblis)	2	2	2	2
	Ansamblinis muzikavimas	-	1	1	1
Minimalus pamokų skaičius		2	1	1	1
Maksimalus pamokų skaičius		3	4	4	4

64. Tęstinio muzikinio ugdymo programa:

64.1. neformaliojo vaikų švietimo tęstinio muzikinio ugdymo programos tikslas – suteikti galimybę ugdyti muzikinius gebėjimus baigusiems pagrindinio muzikinio ugdymo programą ir toliau tobulinti įgytus meninės saviraiškos gebėjimus, ruošti toliau mokytis aukštesnėse muzikos mokyklų pakopose;

64.2. muzikos instrumento pamokos yra individualios, mokiniai įtraukiami į meninę praktiką, projektus, koncertinę veiklą;

64.3. baigus dviejų, trejų, keturių metų tęstinio ugdymo programą, išduodamas mokyklos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomųjų dalykų apimtį valandomis, įvertinimai;

64.4. **Tęstinis muzikinis ugdymas.** Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

Dalykai	1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
Muzikos instrumentas	1	1	1	1
Meninė praktika (orkestras, ansamblis, choras)	2	2	2	2
Meninio ugdymo projektai, programos	1-2	1-2	1-2	1-2
Minimalus pamokų skaičius	1	1	1	1
Maksimalus pamokų skaičius	5	5	5	5

65. Kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose programa:

65.1. 2-4 metų neformaliojo švietimo kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose programos tikslas - susipažinti su įvairaus meno žanrų kolektyvų menine veikla, meninės išraiškos priemonėmis, plėtoti kolektyvinės kūrybinės veiklos, sceninės kultūros, interpretacijos, meninės saviraiškos įgūdžius;

65.2. kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose programą gali pasirinkti baigę meno mokyklą mokiniai;

65.3. programoje galima dalyvauti nuo bet kurios mokslo metų kalendorinio mėnesio pirmos dienos. Pamokos – grupinės;

65.4. mokiniai gali rinktis pučiamųjų instrumentų orkestrą, akordeonistų orkestrą, jaunių chorą, stygininkų ansamblį, gitaristų ansamblį, folklorinę kapelą, pučiamųjų instrumentų ansamblį;

65.5. baigus dviejų, trejų, keturių metų kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose programą, išduodamas mokyklos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomųjų dalykų apimtį valandomis, įvertinimus;

65.6. **Kryptingas muzikinis ugdymas meno kolektyve.** Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

Dalykai	1 – 4 mokymosi metai
Jungtinės orkestro/ choro repeticijos	2
Jungtinės ansamblio repeticijos	2
Minimalus pamokų skaičius	2
Maksimalus pamokų skaičius	4

Dailės ugdymo programos:

66. Ankstyvojo dailės ugdymo programa:

66.1. neformaliojo vaikų švietimo ankstyvojo dailės ugdymo programa teikia galimybę puoselėti vaikų kūrybos spontaniškumą ir individualumą, žaidybine forma supažindinti su pagrindiniais vizualios raiškos elementais ir būdais;

66.2. į ankstyvojo dailės ugdymo programą priimami 5-7 metų amžiaus vaikai; esant laisvoms vietoms grupėje priimami ir 4 metų amžiaus vaikai;

66.3. grupės sudaromos ir skirstomos pagal mokinių amžių: 5-6 metų, 7 metų;

66.4. dailės užsiėmimai vyksta grupėse; vidutinis skaičius – 10 mokinių;

66.5. vaikai, baigę ankstyvojo ugdymo programą, renkasi pradinio ugdymo programą;

66.6. baigus ankstyvojo dailės ugdymo programą, išduodama mokyklos direktoriaus pažyma, patvirtinanti baigtą programą.

66.7. Ankstyvojo dailės ugdymo programa. Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

Dalykai	1-3 mokymosi metai
Dailės pažinimas ir raiška	2
Pamokų skaičius	2

67. Pradinio formalųjį švietimą papildančio dailės ugdymo programa:

67.1. 3 metų trukmės pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa teikia galimybę rinktis savo poreikius, gebėjimus atitinkančias dailės ugdymo formas, plėtoti ugdytinių intuityvų supančio pasaulio įvairovės suvokimą;

67.2. programą rekomenduojama pradėti 8 metų amžiaus mokiniams;

67.3. dailės užsiėmimai vyksta grupinio mokymosi forma; vidutinis skaičius – 10 mokinių;

67.4. programos ugdymą sudaro: dailės pažinimas ir raiškos dalykas, pasirenkamuosius dalykus siūlo mokykla pagal savo galimybes;

67.5. baigus dailės pradinio ugdymo programą, išduodamas Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (kodas 9201). Jame nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, mokomųjų dalykų apimtis valandomis, įvertinimai;

67.6. rekomenduojama ugdymą tęsti, renkantis pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą. Jaunesni nei pagrindinio ugdymo bendrojo lavinimo mokyklos mokiniai, kursą lieka kartoti.

67.7. savarankiškai pasirengę mokiniai gali būti priimti į bet kurią pradinio ugdymo klasę;

67.8. esant mokyklos finansinėms galimybėms ir mokyklos meninių programų poreikiams vykdyti, gali būti skiriamos valandos meninei projektinei veiklai.

67.9. Pradinio formalųjį švietimą papildančio dailės ugdymo programos lentelė. Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

Dalykai	1 klasė	2 klasė	3 klasė
Grafinė raiška	1	2	2
Spalvinė raiška	1	2	2
Erdvinė raiška	1	2	2
Dailės pažinimas ir reflektavimas	1	1	1
Pamokų skaičius	4	7	7

68. Pagrindinio formalųjį švietimą papildančio dailės ugdymo programa:

68.1. 4 metų trukmės pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa teikia galimybę rinktis savo poreikius, gebėjimus atitinkančias dailės ugdymo formas, plėtoti ugdytinių intuityvų supančio pasaulio įvairovės suvokimą;

68.2. programą rekomenduojama mokiniams, baigusiems pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, taip pat gabiems dailei vaikams, atitinkantiems mokyklos nustatytus kriterijus. Programa rekomenduojama nuo 11 metų;

68.3. įgyvendinant programą mokomasi grupėse; vidutinis skaičius – 10; gali būti sudarytos mobilios grupės;

68.4. esant mokyklos finansinėms galimybėms, kompozicijos mokyme 2-3 klasėse grupė (esant 10 ir daugiau mokinių) gali būti dalinama į pogrupius, mokiniams suteikiant galimybę rinktis vieną iš kelių mokyklos siūlomų dailės šakų;

68.5. 4 klasės moksleiviams kompozicijos pagrindams skiriama 1 individualaus ugdymo valanda per savaitę pasirinktos konkrečios dailės šakos mokymui. 2018-2019 m. m. baigia 8 mokiniai;

68.6. programos ugdymo branduolį sudaro: piešimas, tapyba, erdvinė raiška, kompozicija, dailėtyra, pasirenkamuosius dalykus siūlo mokykla pagal savo galimybes;

68.7. baigus pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, išduodamas Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (kodas 9201). Jame nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, mokomųjų dalykų apimtis valandomis, įvertinimai.

68.8. Pagrindinio formalųjį švietimą papildančio dailės ugdymo programos lentelė. Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

Dalykai	1 klasė	2 klasė	3 klasė	4 klasė
Piešimas	3	3	3	3
Tapyba	3	3	3	3
Kompozicija	3	3	3	1 (indiv. ugdymo pamokos)
Erdvinė raiška	2	2	2	2
Dailėtyra	1	1	1	1
Pamokų skaičius	12	12	12	10
Vasaros praktika	48	48	48	

69. Dailės saviraiškos ugdymo programa:

69.1. nuo 1 iki 4 metų trukmės (priklausomai nuo programos pasirinktos krypties) dailės neformaliojo vaikų švietimo ugdymo programa skirta tenkinti mokinių pažinimo, lavinimosi poreikius dailės srityje;

69.2. programa rekomenduojama mokiniams, baigusiems pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, taip pat gabiems dailei mokiniams, atitinkantiems mokyklos nustatytus kriterijus;

69.3. įgyvendinant programą mokomasi grupėse. Vidutinis skaičius grupėje - 10 mokinių;

69.4. muzikos, choreografijos skyriaus mokiniams, esant laisvų vietų grupėse, leidžiama lankyti dailės saviraiškos ugdymo programos pamokas (2 val. per savaitę);

69.5. įgyvendinant programą mokomasi grupėse pagal vieną pasirinktą dalyko programą;

69.6. pagal saviraiškos ugdymo programą, supažindinant mokinius su vaizduojamojo meno vertybėmis, padedant suvokti dailės specifiką, ryšį su kitais menais, yra ugdomi ir lavinami specialiujų poreikių mokiniai. Specialiujų poreikių mokinių grupė meno mokykloje sudaroma pagal poreikį kiekvienais mokslo metais;

69.7. baigus dailės saviraiškos ugdymo programą, išduodamas mokyklos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomųjų dalykų apimtį valandomis, įvertinimus;

69.8. Dailės saviraiškos ugdymo programos lentelė. Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

Dalykas	1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
Plastinė raiška (spalvinė, grafinė, keramika)	2	2	2	2
Pamokų skaičius	2	2	2	2

70. Dailės mėgėjų ugdymo programa:

70.1. 4 metų trukmės dailės neformaliojo vaikų švietimo ugdymo programa suteikia daugiau galimybių individualizuoti mokymąsi pagal mokinių interesus ar būsimos profesinės karjeros planus;

70.2. programa rekomenduojama mokiniams, baigusiems pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, taip pat gabiems dailei mokiniams, atitinkantiems mokyklos nustatytus kriterijus;

70.3. įgyvendinant programą mokomasi grupėse. Vidutinis skaičius grupėje – 10 mokinių;

70.4. mėgėjų programos mokiniai turi galimybę pasirinkti mažiausiai du mokomuosius dalykus;

70.5. baigus dailės mėgėjų ugdymo programą, išduodamas mokyklos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomųjų dalykų apimtį valandomis, įvertinimus;

70.6. Dailės mėgėjų programos lentelė. Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

Dalykas/Ugdymo trukmė metais	1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
Tapyba	2	2	2	2
Piešimas	2	2	2	2
Keramika	2	2	2	2
Minimalus pamokų skaičius	4	4	4	4
Maksimalus pamokų skaičius	6	6	6	6

Šokio ugdymo programos:

71. Pradinio šokio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa:

71.1. 3 metų trukmės pradinio šokio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos tikslas - susipažinti su choreografinės raiškos ypatybėmis, suteikti galimybę mokiniams įgyti klasikinio šokio pagrindus, ugdyti šokio gebėjimus, plėtoti šokio ir bendrąsias kompetencijas;

71.2. programą rekomenduojama pradėti 8 metų amžiaus mokiniams;

71.3. šokio užsiėmimai vyksta grupinio mokymosi forma; gali būti sudarytos mobilios grupės. Vidutinis skaičius grupėse – 10 mokinių;

71.4. programos branduolį sudaro: klasikinis šokis, sceninis šokis, sceninio šokio ansamblis, kurie mokiniui yra privalomi. Pasirenkamuosius dalykus siūlo mokykla pagal savo galimybes;

71.5. atsižvelgiant į šokio žanrą, pagrindinėms šokio dalykų pamokoms skiriamos koncertmeisterio valandos – 1 val. kiekvienam dalykui. Pamokų metu gali būti naudojamos fonogramos;

71.6. savarankiškai pasirengę mokiniai gali būti priimti į bet kurią pradinio ugdymo klasę;

71.7. rekomenduojama ugdymą tęsti, renkantis pagrindinio šokio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą;

71.8. baigus šokio pradinio ugdymo programą, išduodamas Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (kodas 9201). Jame nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, mokomųjų dalykų apimtis valandomis, įvertinimai;

71.9. Pradinio šokio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa. Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

Dalykai	1 klasė	2 klasė	3 klasė
Klasikinis šokis	2	2	2
Sceninis šokis	1	2	2
Sceninio šokio ansamblis	1	2	2
Minimalus pamokų skaičius	4	6	6

Suaugusiųjų ugdymo programos:

72. Suaugusiųjų muzikinio ugdymo programa:

72.1. suaugusiųjų muzikinio ugdymo programos tikslas – ugdyti asmens kūrybines galias ir gebėjimus, padėti tenkinti kultūrinės, meninės, iniciatyvumo kompetencijas, atitinkančias suaugusių žmonių amžių ir poreikius;

72.2. suaugusiųjų muzikinio ugdymo programos trukmė 4 metai;

72.3. programa skirta suaugusiems nuo 18 metų amžiaus;

72.4. suaugusiųjų muzikinio ugdymo programos mokiniai gali pasirinkti pagal savo poreikį vieną iš muzikos instrumentų (fortepijoną, akordeoną, gitarą, pučiamąjį instrumentą, smuiką, mušamuosius instrumentus, vokalą);

72.5. programos mokiniams skiriama 1 muzikavimo pamoka per savaitę;

72.6. turint pasiruošimą ir reikiamus gebėjimus, mokiniai gali įsilieti į mokykloje esančius kolektyvus (ansambliai, kapela, orkestrai);

72.7. baigus dviejų, trejų, keturių metų suaugusiųjų muzikinio ugdymo programą, išduodamas mokyklos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomųjų dalykų apimtį valandomis, įvertinimai;

72.8. **Suaugusiųjų muzikinio ugdymo programos lentelė.** Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

Dalykas/Ugdymo trukmė metais	1 metai	2 metai	3 metai	4 metai
Muzikos instrumentas (fortepijonas, smuikas, gitara, akordeonas, pučiamasis instrumentas, mušamasis instrumentas, balsas)	1	1	1	2
Meninė praktika kolektyvuose (ansamblis, orkestras, choras)	2	2	2	2
Minimalus pamokų skaičius	1	1	1	2
Maksimalus pamokų skaičius	3	3	3	4

73. Suaugusiųjų dailės mėgėjų ugdymo programa:

73.1. suaugusiųjų dailės mėgėjų ugdymo programos tikslas - atrasti savyje kūrėją, išbandyti nežinomas dailės šakas, ieškoti saviraiškos ir tobulėjimo galimybių, pasitelkiant meninę raišką kaip tobulėjimo ir relaksacijos priemonę;

73.2. suaugusiųjų dailės ugdymo programos trukmė 4 metai;

73.3. programa skirta suaugusiems nuo 18 metų amžiaus;

73.4. suaugusiųjų dailės ugdymo programos mokiniai, prasidėjus mokslo metams, gali pasirinkti pagal savo poreikį ugdomuosius dalykus. Vienam dalykui skiriamos 2 val. per savaitę. Esant finansinėms galimybėms, mokiniai gali rinktis pasirenkamuosius dalykus, tačiau bendras pamokų skaičius negali viršyti 6 val. per savaitę;

73.5. nesusidarius mokymosi grupei, esant laisvų vietų, suaugusiųjų dailės ugdymo programos mokiniai pasirenkamąjį dalyką gali lankyti su dailės mėgėjų ugdymo mokinių grupe;

73.6. baigus dviejų, trejų, keturių metų suaugusiųjų dailės mėgėjų ugdymo programą, išduodamas mokyklos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomųjų dalykų apimtį valandomis, įvertinimai;

73.7. Suaugusiųjų dailės mėgėjų ugdymo programos lentelė. Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

Dalykas	1metai	2 metai	3 metai	4 metai
Pasirenkamieji dalykai (piešimas, tapyba, keramika, skulptūra)	2	2	2	2
Minimalus pamokų skaičius	2	2	2	2
Maksimalus pamokų skaičius	6	6	6	6

PRITARTA

Elektrėnų meno mokyklos tarybos

2018-08-30 protokolas Nr. V2-8.